**Консультация для родителей**

Музыкальный руководитель:

Крылова Е.Н.

***«Влияние пальчиковых игр на развитие ребёнка»***

*Известный педагог В. А. Сухомлинский сказал:*

*"Ум ребенка находится на кончиках его пальцев"*

Одним из самых распространенных видов пальчиковой гимнастики являются пальчиковые игры.

Они влияют на развитие речи, мгновенно переключают внимание малыша с капризов или нервозности на телесные ощущения – и успокаивают. Это прекрасное занятие, когда ребенка больше нечем занять (например, в дороге или в очереди). А также, занятия мелкой моторикой окажут благотворное влияние на общее развитие ребенка.

**Что же происходит, когда ребёнок занимается пальчиковой гимнастикой?**

1. Выполнение упражнений индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и стимулирует развитие речи.

2. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат понимать смысл речи. Повышают речевую активность ребёнка.

3. Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой. Ритмичной, яркой.

4. Ребёнок учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений.

5. Овладев многими упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории.

6. В результате пальчиковых упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

Талантом нашей народной педагогики созданы игры **«Ладушки», «Сорока – белобока», «Коза рогатая»** и другие. Многие родители видят в них развлекательное, а не развивающее и оздоравливающее воздействие. Именно эти игры дают возможность устанавливать эмоциональный контакт между взрослым и ребёнком, развивать понимание обращённой речи, активизировать работу пальцев рук.

Упражнения для пальчиковой гимнастики подбираются с учетом возраста ребенка. В раннем и младшем дошкольном возрасте нужно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом.

Начинать пальчиковую гимнастику рекомендуется с разминки пальцев: сгибания и разгибания. Упражнение начинается с объяснения его выполнения, показывается поза пальцев и кисти.

Работу по развитию движений пальцев и кисти рук следует проводить систематически по 2-5 минут ежедневно.

**Дети в возрасте до 2-х лет:**

-Знакомятся с ладонью, выполняют простые движения: похлопывание, поглаживание, постукивание по коленям, прятанье рук за спину.

***«Погладим кошку»***

***Шубка мягкая у кошки,   Ты погладь ее немножко.***

*(Расслабленными пальцами одной руки погладить ладонь другой руки.)*

-С помощью взрослого показывают простую фигурку одной рукой (лучики, коготки, колечко, клювик)

***«Кошка показывает коготки»***

***Если когти точит кошка,***

***Будет дождик за окошком.***

*(Ладонь поставить вертикально - вверх.  Пальцы развести в стороны, согнув кончики пальцев.)*

Фигурки учатся изображать сначала одной рукой, затем другой, после – двумя руками вместе.

**Дети в возрасте 2 - 3 лет:**

-Выполняют энергичные движения кистями рук (месим тесто, забиваем гвоздик).

***"Капустка"***

***Мы капусту рубим-рубим, Мы морковку трем-трем,***

***Мы капусту солим-солим,  Мы капусту жмем-жмем.***

(Имитируют движения в соответствии с текстом.)

***"Зайка"***

***Зайка серенький сидит, он ушами шевелит.***

***Вот так, вот так,  он ушами шевелит.***

*(Указательный и средний палец развести в стороны. Остальные сжать в кулачок. Пошевелить «ушками»)*

-Показывают фигурку при помощи двух рук (домик, ворота, замок, очки, цепочка).

***«Зайка книгу нашёл»***

***Зайка книгу нашел, И открыл, и прочел,***

***А закрыл, все забыл.  И снова открыл,***

***И все повторил,   А закрыл, опять забыл.***

*(Ладони прижаты друг к другу,  пальцы расположены горизонтально. На слове «открыл» - ладони открыть, мизинцы прижаты друг к другу. На слове «закрыл» - ладони прижимаются друг к другу.)*

**Дети 3 – 4 лет:**

-Играют в игры, показывают короткие сценки с участием двух рук, при этом у каждой руки может быть свое движение.

***«Козочка»***

***Вижу у козочки острые рожки****.(Пальцы сжать в кулачок, указательный и мизинец держать выпрямленными.)*

***Я убегу от неё по дорожке.***

(Указательный и средний палец другой руки «бегут» по столу.)

Каждую фигуру учатся изображать сначала одной рукой, затем другой, потом двумя руками вместе. Затем дети выполняют одной рукой первую фигуру, другой – вторую, положение рук меняется.

-Используют игры со сгибанием и разгибанием пальцев рук.

***«Семья»***

***Этот пальчик - дедушка,***

***Этот пальчик - бабушка,***

***Этот пальчик – папочка***

***Этот пальчик - мамочка.***

***Этот пальчик - это Я.***

***Вот и вся моя семья.***(На слова последней строчки выпрямить все пальцы.)

**Дети с 4 до 5 лет:**

-Показывают небольшие сказки и рассказы с участием двух рук.

Рассказ.

Кот Васька увидел на дереве гнездо (изобразить кота: средний и безымянный пальцы упираются в большой, указательный и мизинец подняты вверх).

В гнезде жили птенчики (изобразить гнездо с птенчиками: все пальцы правой руки обхватить левой ладонью; шевелить пальцами правой руки – это «птенцы»).

Кот Васька захотел съесть птенцов и полез на дерево (изобразить дерево: пальчики широко раздвинуть на каждой руке и скрестить ладошки.)

Но тут прилетела птичка-мама, которая стала защищать своих птенцов (изобразить птичку: большой и указательный пальцы соединить в «клюв», другие пальцы прижаты к ладони; открывать и закрывать «клюв»).

Кот испугался и убежал (изобразить кота).

-Играют в игры с совмещением пальцев обеих рук

***«Дружные ребята»***

***Дружат в нашей группе девочки и мальчики***

*(пальцы рук соединяются в "замок")*

***Мы с тобой подружим маленькие пальчики***

*(ритмичное касание одноименных пальцев обеих рук)*

***Раз, два, три, четыре, пять***

*(поочередное касание одноименных пальцев, начиная с мизинцев)*

***Начинай считать опять.***

***Раз, два, три, четыре, пять.***

***Мы закончили считать***

***(руки вниз, встряхнуть кистями)***

-Изображают в играх разные фигурки обеими руками одновременно.

***"Зайчик и кочан капусты"***

***Встал зайчишка рано, вышел на поляну.****(кончики пальцев руки образуют мордочку, а выпрямленные указательный и средний пальцы – уши).*

***По опушке к лесу шел и большой кочан нашел.****("шагают" указательным и средним пальцами одной руки по столу; показывают кулак другой рукой)*

***Стал зайчишка с хрустом грызть кочан капусты: хруст-хруст, хруст-хруст.***

*("заяц" грызет «кочан»)*

***Съел, уснул… Проснулся – сладко потянулся!****(с усилием растопырить все пальцы)*

**Дети 5 - 7 лет:**

-Рассказывают руками стихи, потешки с частой сменой фигур.

***«Ёлочка»***

***Перед нами ёлочка:  Шишечки,****(показать кулачки)*

***Иголочки,****(вытянуть указательные пальцы вверх)*

***Шарики-фонарики,****(пальцы рук расставлены так, словно держат шары; вращать кистями рук)*

***Зайчики****(указательные и средние пальцы рук изображают «ушки»)*

***И свечки,****(соединить ладони рук)*

***Звёзды,****(растопырить пальцы рук)*

***Человечки***. (указательные и средние пальцы рук изображают «ножки»)

-Совмещают пальцы одной руки поочередно. Затем другой рукой и обеими руками параллельно.

***«Здравствуй!»    Я здороваюсь везде:***

*(большой палец правой руки поочерёдно в ритм стихотворения касается кончика указательного, среднего, безымянного пальцев, мизинца)*

***Дома и на улице.****(повторить)*

***Даже «Здравствуй!» говорю****(повторить на левой руке)*

***Я соседской курице!***

Регулярное повторение двигательных упражнений для пальцев способствует развитию внимания, мышления, памяти, оказывает благоприятное влияние на речь ребенка.

Таким образом, степень увлечения малыша пальчиковыми играми целиком и полностью зависит от взрослого. Близкое общение обязательно доставит малышу море положительных эмоций, а также создаст почву для его гармоничного развития, как интеллектуального, так и эмоционального.