|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сенсорное воспитание**-  это развитие его восприятия ребенком и формирование его представления о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и так далее.   * Сенсорное воспитание является основой для интеллектуального развития ребёнка, развивает внимание, воображение, память, наблюдательность. * Сенсорное воспитание способствует усвоению ***сенсорных эталонов***. Выделяют **эталоны:** цвета, формы, величины, вкуса, обоняния, времени,эталоны пространственных представлений (вверх, вниз, право, влево и т.д.), эталоны осязания (гладкий, колючий, пушистый и т.д.). * Сенсорное воспитание влияет на расширение словарного запаса ребёнка.   **Каково же значение сенсорного воспитания?** | **Под сенсорным воспитанием в педагогике понимается система педагогических воздействий, направленных на формирование способов чувственного познания и совершенствования ощущений и восприятий.**  **Существует пять сенсорных систем**,  **с помощью которых человек познает мир:**  **зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.** | **Буклет**    **Подготовила:**  **воспитатель Овсянникова И.В..** |
| **Сенсорное развитие** происходит в самых различных видах детской деятельности. Особое место отводится играм, благодаря которым происходит накопление представлений об окружающем мире.  В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи. В раннем возрасте накапливаются представления о форме, цвете, величине.  Сенсорное развитие ребенка  является залогом его  успешного осуществления  разных видов деятельности, формирования различных способностей. Поэтому сенсорное  воспитание должно планомерно и систематически включаться  во все моменты жизни ребёнка. | **Роль родителей**    заключается в стимулировании интереса ребёнка к предметам окружающего мира.  Сенсорное воспитание может осуществляться не только через предметную, но и через продуктивную деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование.  В семье необходимо создать предметно-развивающую среду. Игрушки ребёнка должны быть изготовлены из различных материалов, игрушки для построения ряда по возрастанию-убыванию: пирамидки,  матрешки и т.д.  Игрушки, в которых используются  разные принципы извлечения звука.  Необходимо иметь несколько видов мозаики, шнуровки, конструкторы, книги с изображением окружающих предметов, животных.  Содержание игр направляют взрослых на организацию игрового взаимодействия с ребенком. Поэтому игры с детьми имеют взаимообогащающее, взаиморазвивающее значение. | **Игры,** направленные на развитие цветовосприятия, ориентировки на величину, зрительную ориентировку на цвет предметов, ориентировки на форму у детей раннего возраста, которые можно использовать дома.   * **«Посади бабочку на полянку»**   ***Цель:*** развивать зрительную ориентировку на цвет предметов методом сличения (такой не такой).  ***Ход игры:***  Взрослый кладёт перед ребёнком «полянки» и говорит: «Бабочка любит свою полянку, это её домик». Берёт жёлтую бабочку, прикладывает её к красному кругу и говорит: «Это — не такой цвет, не её домик. Вот её домик (прикладывает к желтому кругу). Теперь ты посади всех бабочек на свою полянку». После того как задание выполнено, взрослый обобщает: «Полянка жёлтого цвета, и все бабочки тоже жёлтого цвета».   * **«Спрячь мячик в коробочку»**   ***Цель:*** вызывать интерес к действиям с предметами окружающего мира, к овладению выявлением их свойств, практическим способом.  ***Ход игры:***  Взрослый даёт ребёнку один из мячиков, предлагает спрятать в коробочку и закрыть её подходящей крышкой. В случаях затруднения показывает, что большой мячик в маленькую коробочку не входит, фиксируя результат действий: «Видишь, мячик большой, а коробочка маленькая. Давай спрячем его в большую коробку». |